

Josefina Puch (Tilcara, Argentina, 1984) artista visual cuya práctica explora los entrelazamientos entre la materia, el tiempo, el territorio y los futuros especulativos. Criada en la Quebrada de Humahuaca, desarrolló desde temprana edad una fascinación por la manera en que los paisajes, los materiales y los relatos culturales configuran nuestra comprensión del mundo.

Estudie la Licenciatura en Artes Visuales en la Universidad Nacional de las Artes (UNA) y joyería contemporánea en SURJA. Actualmente curso el segundo año de la Maestría en Investigación y Experimentación en Artes de la UNA.

A través de la escultura, el objeto, la instalación y la investigación material, indago cómo los metales, las plantas, las semillas y otros elementos orgánicos pueden convertirse en portadores de memoria, ficción y temporalidades alternativas. El proyecto más reciente, Objetos del Futuro, presentado en la muestra Rhapsody colaboración para Jimena Sarno, explora los entrelazamientos entre la materia, el tiempo, el territorio y las posibilidades de futuros imaginados

Paralelamente a la práctica artística, trabajo en el Museo en los Cerros en el diseño de exhibiciones, montaje, comunicación y desarrollo de productos, organización de actividades.

Concibo el arte como una forma de pensar con los materiales. Me interesa el tránsito de la idea a la materia, donde la incertidumbre, el error y la transformación se convierten en métodos para descubrir nuevas maneras de ver y de relacionarnos con el mundo.

Formación

2025- presente Maestría en experimentación e investigación en artes (UNA)

2003-2011 Lic. en Artes Visuales (UNA)

2006-2010 Escuela del Sindicato de Joyeros y Relojeros (SURJA)

Becas/Premios

2023 CIMAM Travel Grant Program

2018 Programa de Residencias de Arte (Panal + CFI)

2017 Mención Especial Medios Alternativos -Salón Provincial de ArtesVisuales- Jujuy

2016 Sello del Buen Diseño

2016 Concurso Joyería Contemporánea (La Colecta- México)

2016 Mención especial del jurado- LXVII Salón Nacional de Rosario

2010 Selección Concurso "Que nos une"

2010 Beca para producción disciplinar artística / científica (Departamento de Artes Visuales Prilidiano Pueyrredón)

Exposiciones

Colectivas

2025 Rhapsody- Jimena Sarno - MASSMOCA (USA)

2024 Tesis - Centro Creativo el Obrador (CABA)

2023 7 Fotógrafos Jujeños - Museo en los Cerros (Huichaira)

2022 Un diario propio - Museo Nacional Terry (Tilcara)

2019 Sangre Savia- Savia Sangre -Culturarte (Jujuy)

2018 Programa de Residencias Federales de Arte- Salas Federales del CFI

2013 Botánica Ilustrada - Casa Thays Jardín Botánico (CABA)

2013 Jardín Infinito - Museo de Arte Español Enrique Larreta (CABA)